

Fotografowanie w czasie liturgii

Waldemar Bajdecki

Oaza Rekolekcyjna

Diakonii Komunikowania Społecznego

Ruchu Światło-Życie

Strachocina k/Sanoka 2013

Profesjonalizm postługi

- znajomość przebiegu liturgii i wyływające z niej ograniczenia;
- umiejętność robienia dobrych fotografii w trudnych warunkach (z odległości, bez lampy błyskowej, nie na siłę, bez przeszkadzania przeżywającym liturgię, także sobie nawzajem);
- sprawne obrobienie zdjęć (max. rozdzielczość 1600x1200 pikseli dla publikacji web);
- opublikowanie na stronie - starać się udostępnić galerię do 3 dni roboczych.

Literatura

- Wskazania Komisji Episkopatu Polski ds. Liturgii i Duszpasterstwa Liturgicznego dotyczące fotografowania i filmowania podczas celebracji liturgii (1994 r.); [{Wskazania KEP}](#)
- Komentarz do „Wskazań Komisji Episkopatu Polski ds. Liturgii i Duszpasterstwa Liturgicznego dotyczące fotografowania i filmowania podczas celebracji liturgii”; [{Komentarz}](#)
- „Fotograf i kamerzysta w czasie sprawowania liturgii”, red. ks. E. Stencel, Wydawnictwo Bernardinum, 2007

Istota liturgii

- Czynności liturgiczne domagają się wiary, są jej wyznaniem i przyczyniają się do jej pogłębienia.
(Wskazania KEP, p. 4)
- [...] "Pamiętki" produkowane przez fotografów i operatorów sprzętu audiowizualnego nie są w stanie utrwalić w czasie samego misterium zbawienia, jakiego dokonuje Bóg w sercu człowieka i jakie winno owocować w jego czynach. (Wskazania KEP, p. 6)

Funkcje w liturgii

- W żadnym z dokumentów Kościoła, w których jest mowa o sprawowaniu czynności liturgicznych, nie ma wzmianki o fotografii lub operatorze filmowym jako o członku zgromadzenia liturgicznego. Tymczasem bardzo często fotografowie i operatorzy zajmują w zgromadzeniu liturgicznym takie miejsce i tak się zachowują, jakby to oni właśnie byli przewodnikami zgromadzenia i ośrodkami jego uwagi.

(Wskazania KEP, p. 8)

Wskazania praktyczne

- zorientowanie w programie nabożeństwa czy uroczystości, po uprzedniej konsultacji z księdzem odpowiedzialnym za liturgię lub/i ceremoniarzem (Wskazania KEP, p. 9b);
- fotografujący nie powinien się czuć wyłączony z akcji liturgicznej, okazując to m.in. strojem i postawą (Wskazania KEP, p. 9c);
- → wcześniej należy zaplanować utrwalenie poszczególnych momentów i wejść w tajemnicę liturgii w oparciu o metodę kręgu liturgicznego

Wskazania praktyczne

- dopuszczony może być jeden operator kamery i jeden operator aparatu fotograficznego (Wskazania KEP, p. 9b, f);
- zajęcie odpowiedniego najlepiej stałego miejsca poza prezbiterium (Wskazania KEP, p. 9d);
- należy unikać zbędnych ruchów przy obsłudze sprzętu i ograniczyć przemieszczanie się z miejsca na miejsce do minimum (Wskazania KEP, p. 9f);
- → w liturgiach oazowych rozwiązujemy to korzystając z 2 fotografów po dwóch stronach nawy

Wskazania praktyczne

- dogodny czas realizacji posługi jest na początku danej akcji liturgicznej, należy ograniczyć się do 2 ujęć (pierwsze 20 s) w miarę możliwości bez dodatkowego oświetlenia czy lampy błyskowej (Wskazania KEP, p. 9e);
- należy unikać obfotografowywania kościoła i zgromadzonych w czasie liturgii (Wskazania KEP, p. 8b, c);

Fotografowanie na Uroczystej Mszy św.

- Obrzędy wstępne:
 - Procesja wejścia;
 - Zajęcie miejsc przez uczestników procesji i powitania;
- Liturgia słowa:
 - Lektorzy, psalterzysta, głoszący Ewangelię i homilię, czytający wezwania modlitwy wiernych → jeśli konieczne, to w czasie przygotowania do głoszenia;
 - **Kamerzysta dodatkowo może filmować homilię;**
 - Procesja z Ewangeliarzem;
- Liturgia eucharystyczna **tylko procesja z darami**
- Podziękowania i procesja wyjścia

Modlitwa o dobre spełnianie postługi

Wszechmogący, wieczny Boże, z którego natchnienia św. Maksymilian Maria Kolbe wykorzystywał najnowsze zdobycze techniki i nauki, by głosić Twą chwałę i nieść ludziom zbawienie, przymnóż nam wiary, abyśmy przez postugę fotografowania i filmowania sprawowaną z największą czcią dla świętych tajemnic zbawienia, służyli ewangelizacji w świecie współczesnym.

Przez Chrystusa Pana naszego. Amen.

Przykłady

Miejsca posługiwania na Kongregacji
Odpowiedzialnych na Jasnej Górze:

- A, B – Nieszpory z błogosławieństwem członków
Stowarzyszenia Diakonia Ruchu Światło-Życie
- C, D – Eucharystia w kaplicy MB Częstochowskiej
(cudownego obrazu)
- E, F – Eucharystia w Bazylice Jasnogórskiej

Fotografie z archiwum autora

A. KO2013 - Nieszpory



B. KO2013 - Nieszpory



C. KO2013 – Eucharystia Kaplica MB



D. KO2013 – Eucharystia Kaplica MB



E. KO2013 – Eucharystia Bazylika



F. KO2013 – Eucharystia Bazylika

